



FEDERATION INTERNATIONALE DES ACTEURS  
INTERNATIONAL FEDERATION OF ACTORS  
INTERNATIONALER SCHAUSPIELERVERBAND  
FEDERACION INTERNACIONAL DE ACTORES

40, rue Joseph II  
Tel: +32 2 2345653 / 2350865  
E-mail: [office@fia-actors.com](mailto:office@fia-actors.com)

1000, Brussels - Belgium  
Fax: +32 2 2350861  
Website: [www.fia-actors.com](http://www.fia-actors.com)

President FERNE DOWNEY

DOMINICK LUQUER General Secretary

## **La FIA appelle au respect de la liberté d'expression des artistes-interprètes à travers le monde et dénonce l'assassinat du rappeur grec Pavlos Fyssas par un membre du parti néonazi Aube Dorée**

La Fédération Internationale des Acteurs (FIA) se joint à son affilié grec HAU et à la communauté artistique mondiale dans l'expression de leur peine suite à l'assassinat brutal du rappeur grec Pavlos Fyssas, également connu sous le pseudonyme Killah P, au cours de la nuit du 17 septembre 2013. Connu pour ses opinions antifascistes ainsi que pour ses chansons inspirées par la solidarité, Pavlos Fyssas était une inspiration pour un grand nombre de gens dans un pays confronté à une montée alarmante de l'extrémisme dans l'arène politique et le débat public.

La FIA condamne fortement ce crime atroce et demande au premier ministre grec Antonis Samara de tenir l'engagement de son gouvernement de « ne pas permettre aux descendants des nazis d'empoisonner la vie sociale, de commettre des crimes, de provoquer et de miner les fondements du pays qui a fait naître la démocratie ». (*Déclaration du gouvernement – Le Monde, 19/09/2013*)

Suite à cette perte tragique et à l'aune de la résolution sur la liberté artistique adoptée par son Congrès en septembre 2012, la FIA souligne aujourd'hui l'importance de garantir le droit à la liberté d'expression des artistes-interprètes dans tous les pays. Les artistes utilisent souvent leur voix pour exprimer les préoccupations sociales et politiques de leurs concitoyens, et peuvent dès lors devenir la cible principale de censure, de poursuites et de harcèlement physique ou mental. La FIA est ainsi convaincue de la nécessité de renforcer la sensibilisation à ces faits parmi les médias, les instances politiques, les organisations de défense des droits de l'homme et de la liberté d'expression et le grand public.

La FIA a récemment exprimé son engagement à répandre ce message et à générer un soutien politique sur cette question importante en coordonnant les contributions des membres de la FIA au rapport sur la liberté artistique rédigé par la Rapporteuse spéciale de l'ONU dans le domaine des droits culturels Fareeda Shaheed. Une conférence co-organisée par la FIA au Parlement européen le 02 octobre prochain verra Mme Shaheed présenter son rapport et interagir avec des artistes et des parlementaires européens. Veuillez contacter le Secrétariat de la FIA pour plus d'information.

Fédération Internationale des Acteurs (FIA)

Email: [office@fia-actors.com](mailto:office@fia-actors.com)

Tel: +32 2 235 08 74

Adresse: 40 Rue Joseph II, b/04, 1000 Bruxelles

## Résolution sur la liberté artistique du 20<sup>ème</sup> Congrès de la Fédération Internationale des Acteurs, tenu à Toronto en septembre 2012

### RESOLUTION 21 : LIBERTE ARTISTIQUE

---

Considérant que :

Partout dans le monde, les artistes restent exposés à la censure, à l'exil forcé, à l'emprisonnement et à la torture, voire à la mort.

Pourtant, les artistes-interprètes vivant sous des régimes répressifs continuent de créer de formidables œuvres d'art et se battent pour le droit de travailler malgré leurs graves difficultés.

Au Royaume-Uni, l'International Committee for Artists Freedom (« Comité international pour la liberté des artistes ») d'Equity coordonne des campagnes de solidarité avec les artistes victimes de persécutions et d'oppression dans le monde et apporte un soutien de première ligne aux artistes en danger immédiat. De récentes campagnes très médiatisées ont ciblé les attaques contre la liberté d'expression en Iran, au Belarus, en Syrie, en Turquie et en Birmanie. La FIA a été une précieuse source de soutien dans cette action.

Parmi les réussites notables, on relèvera la sortie de prison, le 12 octobre 2011, du comédien birman Zarganar après une campagne intensive menée par des syndicats d'artistes-interprètes et des organisations de défense des droits humains. Les affiliés de la FIA du monde entier ont distribué plus de 30 000 cartes postales appelant les autorités birmanes à libérer Zarganar, à qui a été décerné en mai 2011 le titre de membre honoraire à vie d'Equity UK. De la même manière, la FIA a contribué à la campagne réussie de soutien à la comédienne iranienne Marzieh Vafamehr, condamnée à un an de prison et à un châtement corporel grave pour son rôle dans un long métrage interdit dans son pays.

Le 20<sup>e</sup> Congrès de la Fédération internationale des acteurs décide de :

- Remercier le Secrétariat de la FIA et ses syndicats affiliés pour leurs efforts en appui de la campagne pour la libération de Zarganar et pour leur réponse active à d'autres initiatives de ce type en soutien de la liberté artistique ;
- Réaffirmer l'engagement de la FIA à faire campagne pour garantir le respect du droit à la liberté d'expression pour tous les artistes-interprètes, dans tous les pays ;
- Encourager ses affiliés à lancer leurs propres campagnes nationales de défense et de soutien aux campagnes pour la liberté d'expression ;
- Encourager la FIA à s'impliquer activement dans des réseaux internationaux, tels que ArtsFex, engagés à protéger et promouvoir la liberté d'expression artistique et créative et la lutte contre toutes les formes de persécution, de censure et de harcèlement physique ou moral à l'encontre des artistes-interprètes – dans le dessein de renforcer la sensibilisation à ces faits parmi les médias, les instances politiques, les organisations de défense des droits humains et de la liberté d'expression et le grand public.
- Encourager la FIA à élaborer des outils réactifs et performants d'élaboration de pétitions en faveur des artistes censurés ou persécutés en exploitant les dernières évolutions technologiques et en profitant de la refonte prochaine de son site internet.